

JESSICA DUTOUR

MARIONNETTISTE, COMÉDIENNE, DANSEUSE
CHARGÉE DE PROJETS ET FORMATRICE POUR REMUE-MÉNAGE
FRANCO-AMERICAINE

06 82 17 97 34

jessica@remueménage.org

13 bis rue des écoles
41100 Thoré la Rochette



MES PARCOURS

Danse - Théâtre

Création 2018 - *La Conférence des oiseaux* - Spectacle de marionnettes, Co-Ecriture, fabrication et manipulation avec Thierry Roustan / de la compagnie La Fabrique à Chimères / tout public en coproduction avec Remue-Ménage.

Création 2017 - *Nuit de noce* - Spectacle de marionnettes, Ecriture, fabrication et manipulation / de la compagnie La Fabrique à Chimères / Mise en scène par Jean-Louis Heckel / public ado-adulte en coproduction avec Remue-Ménage.

Création 2017 - *Eclosions* - Spectacle de marionnettes chorégraphique, Fabrication et manipulation / de la compagnie La Fabrique à Chimères / public ado-adulte en coproduction avec Remue-Ménage.
www.lafabriqueachimeres.com

2013 - *Zoos* - Spectacle de marionnettes, Fabrication et manipulation / de la compagnie La Fabrique à Chimères / tout public à partir de 6 ans / représentations au Théâtre de poche (Thoré-la-Rochette 41) et au Festival Fond'art (41)

2012 - *Déraillements* - pièce dansée, Chorégraphie Nancy Dutour-Davoust / représentation au Festival du film de Vendôme en avant première du film de Marina Ottero (Vendôme 41)

2010 - *And Jesus loves you Oussama Ben Laden* - théâtre absurde, Rôle de Two / mise en scène de Sam Bro Joe / création collective / représentation à Boston (USA)

2008 - *Henri V de W. Sheakespeare* - théâtre, Rôle de Catherine / mise-en-scène Jean-Pierre Dutour / représentations au Théâtre de l'Aparté (Vendôme 41) et IA de Blois (41).

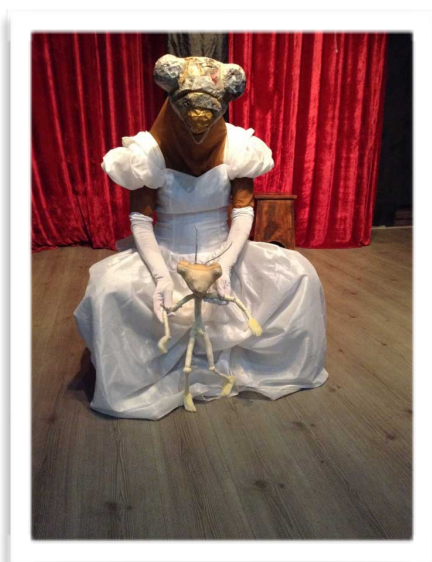
2005 - *Le rêve de George et Ping-pong de R. Dubillard* - théâtre absurde, mise-en-scène Jean-Pierre Dutour / représentations au Théâtre de l'Aparté (Vendôme 41) et Manoir de la Possonière (Couture sur Loir 41).

2004/2005 - *Bret* - comédie musicale, Responsable d'atelier de création de décors et performeuse avec les élèves de l'Ecole d'Ingénieur ENSIM (Le Mans 72)

2004 - *La vie de Job* - pièce dansée Chorégraphie Nancy Dutour-Davoust à l'occasion de l'exposition Lydie Aricks, Chapelle St Jacques, Vendôme (41) / Mise-en-images Jean-François Matteudi.

2003-2005 - *Déraillements* - pièce dansée Chorégraphie Nancy Dutour-Davoust / représentations au Théâtre de l'Aparté (Vendôme 41) et Manoir de la Possonière (Couture sur Loir 41).

De 1990 à 1997 - danse / théâtre Spectacles de Chorégie 21, mise-en-scène Nancy et Jean-Pierre Dutour.



Cinéma - Vidéo

2013 - *Echoes (8'20)*, de Denis Clarac

Rôle de La femme / production Shock Corridor / sélection festival Cris du monde (La Ciotat, 13)

2011 - *Matières du Loir*, de Jean-Clair Bonnel et Denis Clarac

Productrice Executive / production Shock Corridor

2008 - *Jim Durty runs (3')*, de Denis Clarac

Rôle de La sirène / film burlesque / production Shock Corridor

Arts plastiques



2012 - *Relativ art*, (Illinois-USA)

Exposition collective, sculptures et happening

2007/2008 - *Exposition évolutive*, (Trôis 41)

Série de 3 expositions personnelles réparties sur un an / association CoopTic / subventionnée par les collectivités locales

2007 - *Anthropomorphe végétale*, (Montoire-sur-le-Loir 41)

Exposition personnelle, 1er février au 27 mars (office de tourisme)

2006 - *Exposition collective*, (Montoire-sur-le-Loir 41)

Exposition des artistes du Vendômois, 15 au 30 août (cloître des Augustins)

2006 - *Au printemps les loups sortent*, (Vendôme 41)

Exposition personnelle, 1er au 30 avril (Café-Galerie de l'Estaminet)

2005 - *Exposition collective*, (Beaumont la ronce 37)

Exposition collective de jeunes talents, 5 septembre au 15 septembre (Château de Beaumont la ronce)

Transmission

2016-2017 - EHPAD Antoine Moreau (Montoire-sur-le-Loir 41)

Intervenante atelier marionnette trans-générationnel. En partenariat avec le CG41 et la DRAC Centre.

2016 - Théâtre de poche (Thoré-la-Rochette 41)

Co-animatrice d'un stage Marionnettes et pédagogie avec l'association Remue-Ménage.

2015-2016 - Collège Jean-Emond (Vendôme 41)

« Le jardin de personne ». Création d'une pièce marionnettique en collaboration avec Marion Minois et les enfants du club de théâtre. Représentation au Théâtre de l'Apparté. En partenariat avec le CG41.

2014-2015 - Collège Jean-Emond (Vendôme 41)

"Herr Carnaval". Création d'une pièce marionnettique en collaboration avec Eric Senat et les enfants du club de théâtre. Représentation au Minotaure. En partenariat avec l'Hectare (scène conventionnée marionnettes).

2014 - Centre de Loisir Les Galopins (Vendôme 41)

Co-animatrice d'un atelier à destination d'enfants de 2 à 6 ans pour la découverte, la fabrication et la manipulation de marionnettes, création d'un spectacle à partir du conte La nuit volée avec l'association Remue-Ménage.

Depuis 2010 - Comanderie d'Arville (41)

Intervenante en atelier d'initiation aux marionnettes à destination d'enfants en Centre de Loisirs, Création d'une pièce en théâtre d'ombre « La dame à la licorne » avec l'association Remue-Ménage.

2009/2010 - Amherst College (USA)

Enseignante FLE à l'université utilisant des techniques de théâtre et marionnettes, Bourse Levy Despass

2009 - Université Aix-Marseille (Aix 13)
Enseignante FLE utilisant des techniques de théâtre et marionnettes
programme d'été pour étudiants étrangers

2005/2009 - (41 et 13)
Intervenante en milieu scolaire pour l'enseignement de l'anglais avec utilisation
de techniques de théâtre et marionnettes- niveaux CP-CM2

2003/2004 - Wish, Remue-Ménage (Vendôme 41)
Co-animatrice de stages "création de masques" pour adolescents et adultes

MES FORMATIONS

Formation artistique

2016 - Pantin (93)
Formation à l'écriture, conception et manipulation d'un solo de marionnette
avec Jean-Louis Heckel et Pascale Blaison (La Nef - Manufacture d'utopies)

2016 - Paris
Stage « Théâtre de marionnettes et Psychanalyse » avec l'association
Marionnettes et thérapie dirigé par Marie-Christine Debien

2015 - Thoré-la-Rochette (41)
Stage « Ecriture Théâtre » avec Arnaud Gosselin.

2001/2015 - Vendôme (41)
Danse d'expression, mime, Commedia dell'Arte, théâtre (sur le répertoire de
Shakespeare, Sophocle, Dubillard...), techniques de fabrication et
manipulations de marionnettes de type muppets / à gaine / marottes avec
Nancy Dutour-Davoust et Jean-Pierre Dutour

2009/2010 - Amherst (Massachussets-USA)
Danse classique, ballet avec Tom Vacanti (University of Amherst)
Sculpture sur bois, plâtre et ferronnerie avec Hélène Kelher (Amherst College)

2008/2009 - Aix en Provence (13)
Danse contact avec Jérôme D'Orso, Cie les Art's felus

2003/2006 - Paris (75)
Construction et manipulation de marionnettes avec Alain Duverne Atelier
Guignols de l'info, Images et mouvement, Paris (75)

2000/2003 - Vendôme (41)
Théâtre à la Wish association avec Thierry Debuyser

2001/2003 - Vendôme (41)
Conservatoire de musique, solfège et piano

1990/2001 - Dieppe (76)
Formation musicale en classe horaire aménagée musique, Orgue d'église

Formation initiale

Master Professionnel Médiation Culturelle
Université d'Aix-Marseille - 2007/2010

Licence Professionnelle Conception et mise en œuvre de projets culturels
Université d'Aix-Marseille - 2006/2007

Licence Arts Plastiques avec Mention
Sorbonne Paris 1, CNED - 2005/2006

Étudiante en double cursus à l'**Ecole Supérieure des Beaux Arts**
ESBAM Le mans - 2004/2006

Baccalauréat Littéraire option Arts Plastiques avec Mention
Lycée Ronsard de Vendôme - 2003